

اختلاصة



تاريخ التربية

للاستفسار : 01005333815 - 01005705197



تسليم المزمع من أمام باب كلية طب

ما هو تاريخ التربية ؟ وكيف يستخدم التاريخ ؟ وما هو موضوع تاريخ التربية ؟ وما هو وجه الحاجة إلى دراسة تاريخ التربية ؟

عند تعريف تاريخ التربية لابد أن نعرف كل كلمة على حدة

فكلمة تاريخ : تعنى سرد الأحداث والحقائق بما يتضمن من شخصيات وواقع وتفاعلات بين الشخصيات والأماكن
وكلمة تربية : قيل هي التنشئة الاجتماعية التي يكتسبها الفرد ليصبح أكثر معرفة بخصائص مجتمعه

٢- يستخدم التاريخ بطريقتين

الأولى : كطريقة بحث حيث يسأل عن نشأة العلم

✓ كيف تطور

✓ كيف أصبح هذا العلم

الثانية : كقدرة شاحبة وهي تنقسم إلى ثلاث مستويات

المستوى الأول : مستوى (منهج المؤرخ) وهو يعتمد على الحفاظ بالتسلسل في الأحداث وربما يلجأ المؤرخ في كتابة وتسجيل التاريخ إلى التأثير بأهواءه الشخصية

المستوى الثاني : مستوى عالم التاريخ وهذا لا يكتفى بالسرد للأحداث والإسترسال فيها وإنما يستجوب التاريخ

المستوى الثالث : (فلسفة أو فيلسوف التاريخ) وهو الذي يحلل للأحداث ويتنبأ بالمستقبل مثل (بن بطوطة)

موضوع تاريخ التربية : (معالجة التربية من المنظور التاريخي) فتاريخ التربية جزء من التاريخ العام

الحاجة إلى دراسة تاريخ التربية : معرفة تاريخ التربية منذ بدء الخليقة وخلال تطورها من حيث أهداف التربية وأساليبها وبرامجها ومؤسساتها والجهود والأفكار التربوية ونظريات التربية عند التربويين والمنظمات التربوية

ما هي أساليب دراسة التاريخ ؟

(١) الأسلوب العرضي : وهو أن يقسم تاريخ التربية إلى مراحل وفترات زمنية متتابعة ثم يتم توضيح الظروف والعوامل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والدينية التي سادت تلك الفترة وتأثيرها على الممارسات التربوية

(٢) الأسلوب الطولي : وهو دراسة عدد من القضايا والمفاهيم التربوية مثل قضية (التعليم المهني - التعليم الإلزامي) أو مفهوم الديمقراطية - الحرية - النشاط ونحاول أن نتتبع خطواتها على مر العصور متى نشأت ؟ وكيف تطورت ؟ وكيف أصبحت

(٣) الأسلوب الخاص بسيرة الأشخاص : يتم فيها التركيز على الشخصية التربوية والفترة التي عاشتها هذه الشخصية مثل الغزالي - ابن مسكويه - محمد عبده - سقراط - أفلاطون - أرسطو

س / ما المقصود بالمجتمعات البدائية ؟ وما هي العوامل المؤثرة على التربية في المجتمعات البدائية ؟

هم أقوام عاشوا منذ الآلاف السنين قبل الميلاد وقبل كتابة التاريخ وقبل أن يعرف الإنسان الكتابة ويؤرخ للعصور التاريخية فالتربية لها جذور عميقة

العوامل المؤثرة على التربية في المجتمعات البدائية

١- العوامل الاقتصادية :

تجلت في إحتياج الإنسان إلى الخبز الذي لا يستطيع أن يعيش بدونه والحياة القائمة على البساطة أدت إلى ظهور نشاط (قطف الثمار) وكذلك الصيد وهذا النشاط قائم على الجهد لبشرى والهدف منه الحفاظ على حياة الإنسان

٢- العوامل الدينية :

تأثرت العوامل الدينية بالعوامل الاقتصادية وكانت العوامل الدينية تتمثل في شكل قوة الخير والشر والظواهر الطبيعية مثل (الزلازل - البرق - الأمطار الغزيرة - فحاف الإنسان البدائي من كل هذه الظواهر ورأى أن هناك روح شريرة تكمن في الظواهر الطبيعية



٣- العوامل السياسية :

٤- العوامل الاجتماعية

س / ما هي خصائص المجتمعات البدائية

ل- ينمو المجتمع البدائي على الاستقرار .

دبلوم التأهيل التربوي

٢- السعى لربط الأجيال بعضها ببعضها : سعى المجتمع البدائي إلى المحافظة على معتقدهاته وتقاليده فقام بأكسابها للصغار وإعبار أن من يخرج عن هذه التقاليد خارجا عن قبيلته وهذه أقصى عقوبة

٣- الحصول على ضروريات الحياة : المجتمعات البدائية محدودة وقليلة الكثافة وتسعى بحثاً عن الحياة والمأكل والملبس لذلك فقد كان هذا هو هدف الجميع الكبير والصغير الرجال والنساء لأنه أمر هام من ضروريات الحياة

س / وضع أساليب التربية في المجتمع البدائي ؟

- ١- مصاحبة الصغار للكبار عند أدائهم لأعمالهم وممارستهم لمسئولياتهم وحرص الكبار على ذلك
- ٢- الإعتماد على الملاحظة والتقليد بحيث يتم الأداء الفعلي للعمل في البيئة الطبيعية ومحاولة التقليد في المواقف المشابهة
- ٣- إثارة اهتمام الطفل في موقف إكتساب الخبرة حيث أن الموقف يمثل مشكلة تواجه الكبير الذى يصحب الصغيرة سواء أكانت هذه المشكلة مرتبطة بصيد الحيوان أو دفاع عن نفس ضد حيوان .
- ٤- إستخدام أدوات بسيطة من البيئة إلى جانب الحواس .

س / تناول بالشرح السمات العامة للتربية فى المجتمع المصرى القديم ؟ هاااااااااااا

- ١- أن المجتمع المصرى القديم أهتم بالتربية والدعوة إليها والحرص عليها .
- ٢- أن الطبقة كانت تسود المجتمع المصرى القديم وإنعكست بدورها على النظام التربوى فى مراحلہ الأولى فكان لأبناء الطبقة الأرستقراطية (الصفوة) مدراسهم الخاصة بهم ولأبناء عامة الشعب مدارس أخرى .
- ٣- التربية أرتبطت بالعقيدة الدينية .
- ٤- أن الكهنة فى هذا المجتمع أحتكروا عمليات التربية وجعلوها مهنة لأنفسهم
- ٥- أن التربية كانت تهدف إلى تخريج المتعلمين لتولى المهن المرموقة
- ٦- أن التربية كانت تربية عملية ولها أسرارها التى يحتفظ بها
- ٧- أن التربية أهتمت بثلاث جوانب تربوية (التدريب المهنى)
- ٨- أن التربية عرفت أسلوب الثواب والعقاب لزيادة فاعلية العملية التربوية
- ٩- أن التربية فى المجتمع القديم عرفت بعض طرق التدريس
- ١٠- أن التربية فى المجتمع القديم أهتمت بتعليم المرأة مبادئ القراءة والكتابة

س / وضع بالشرح أهم النظم السائدة فى المجتمع المصرى القديم ؟

١- النظام لسياسى :

أجتمع المصريون حول وادى النيل وعلى ضفافه فكان لابد من قيام حكومة مركزية تسيطر على إتحاد البلاد فقامت أول حكومة في هيلوبولس ثم أنقسمت البلاد إلى وجه قبلى ووجه بحرى ولكل منهم حكومته ثم جاء مينا ووحده القطرين تحت حكومة واحدة

٢- النظام الدينى :

في زمن ما قبل التاريخ عبد المصريون الحيوانات فقدسوا العجول والكلاب وفي العصور التاريخية عبدوا فرعون مصر وقال الكهنة بأن الفرعون لا يموت وإن مات فأن روحه تحل في روح ابنه وجسد ابنه ولما دعا إخناتون إلى عبادة الشمس ثار الكهنة عليه وتأمرؤا عليه وأخذ الكهنة الحكم غير أنهم لم يكونوا على مقدرة سياسية

٣- النظام الاجتماعي :

أ- **الطبقة العليا** : يأتي الفرعون على رأس هذه الطبقة تليه طائفة الحكم وكبار الموظفين والوزراء وهذه الطبقة نالت حظها من التعليم في أرقى معاهد العلم المعروفة وكانوا يرسلون أبنائهم إلى القصر الملكي ليتربوا

ب- الطبقة الوسطى : وهي طبقة صغار الموظفين والكتبة الذين يعملون في الحكومة أو أصحاب الصناعات الكبيرة وهي طبقة



حاولت تعليم أبنائها لكي يتأهلوا لمهنة الكتبة فهي مهنة راقية
٣- الطبقة الدنيا : وهي تمثل الغالبية العظمى من أفراد المجتمع المصري وهم الرعاة والصيادين وأصحاب الحرف التقليدية كالزراعة والصناعة والرعي

س / ما هي أهم أهداف التربية ووظائفها في المجتمع المصري القديم ؟

- ١- كان الهدف من التربية تخريج المتعلمين لتولى المهن المرموقة في مجالات الفنون الهندسية والبناء والنقش والتصوير
- ٢- هدفت التربية إلى تنمية القيم العليا والمثل عند الأفراد واحترام النظام الاجتماعي
- ٣- كانت للتربية عند المصريين مكانة عظيمة لذلك كانوا يحثون عليها ويرغبون فيها

وظائف التربية في المجتمع المصري القديم

- ١- **الوظيفة الدينية :** تغلغل الدين في كل نواحي الحياة المصرية حتى أصبح الحافظ الأكبر لكل سلوك لذلك كانت وظيفة التربية المحافظة على التراث الديني ونقله إلى الأجيال
- ٢- **الوظيفة الأخلاقية والثقافية :** عاش المصريون في إطار محكم وتحلوا بفضائل الأخلاق وربطوا بين الأخلاق والدين لأنهم رأوا أن النعيم في الآخرة بالفصائل الأخلاقية في الدنيا فوصلوا علاقاتهم بالوالدين والعطف على الفقراء
- ٣- **الوظيفة المهنية :** تتمثل في قدرة معاهد العلم على إعداد نوعيات من الكتبة والموظفين تحتاجهم الدولة في المناصب الوظيفية المختلفة وإلمامهم بالقراءة والكتابة

أهداف التربية

- ١- كانت التربية زمامها في أيدي الكهنة ومن أراد تعليم أبنائه فعليه أن يجد لأبنائه رجل من رجال الطائفة الدينية
- ٢- كان هدف التربية تخريج طائفة من المتعلمين لتولى المهن المرموقة في مجالات الفنون والهندسة والبناء والنقش
- ٢- هدفت التربية المصرية القديمة إلى تنمية القيم والمثل العليا عند الأفراد

س / تحدث عن حالة التعليم في المجتمع المصري القديم ؟ صيغة أخرى : تتبع حالة ومراحل التعليم ونظامه في جميع العصور القديمة

١- حالة التعليم في المجتمع المصري القديم

مر التعليم بمراحل هي

١- المرحلة الأولى :

وهي من سن (٤ : ١٠) سنوات وكان التعلم فيها مقتصرًا على أبناء الطبقة الحاكمة من ملوك ووزراء وبقية أبناء الشعب يتلقون تعليمًا مهنيًا ويتعلمون القراءة والكتابة فقط وفي هذه السن كان التعليم له ثلاث طرق

الطريقة الأولى : عن طريق الأب حيث يلحق الابن أمور الدين والسلوك والحرفة

الطريقة الثانية : يتم بواسطة أحد المربين المتفرغين مثل الطبقة الأرسقراطية

الطريقة الثالثة : يتم إرسال الطفل إلى مدرسة ليتعلم أساسيات المعرفة من قراءة وكتابة وحساب

٢- المرحلة الثانية :

وتستمر خمس سنوات بعد المرحلة السابقة وتبدأ من سن العاشرة إلى الخامسة عشرة وتنقسم إلى مدرستين

- ١- **مدارس الكتّاب :** يتعلم فيها التلاميذ أسلوب الكتابة الأدبية عن طريق قيامهم بنسخ الكتب المقدسة حيث كانت مهنة الكتابة من أهم المهن
- ٢- **مدارس الإدارات الحكومية :** وهي تناظر مدارس الكتّاب وكان يلتحق بها التلاميذ الذين أنهوا من المرحلة لأولى أو الذين لم يستكملوا دراستهم في مدارس الكتّاب

٣- المرحلة الثالثة :

وكانت بمثابة التعليم العالي والجامعي وكان هذا النوع من التعليم في المعابد التي كانت بمثابة الجامعات ومن أشهر الجامعات جامعة أونو - جامعة تل العمارنة



٣- تشبه تربية الفتيات تربية الأولاد فالبنات تقوم مع أمهاتهن في المنزل وتدرّب على التدريبات الرياضية وتجتمع الفتيات في الساحات العامة لتقوية أجسامهن وكان يخرجن عاريات تماما أمام الأولاد والرجال وكان الهدف من ذلك أن تتخلّى عن حيائها وتقوى شخصيتها وبنيتها الجسدية فالفتاة القوية تنجب أطفالا أقوياء

التعليق على التريية الإسبرطية

إِسْتِطَاعَتِ أَسْبَرَّةِ تَحْقِيقِ أَهْدَافِهَا غَيْرَ أَنَّ التَّرْبِيَةَ الْإِسْبَرِّيَّةَ كَانَ مِنْ عِيُوبِهَا

- ١- أنتجت أشخاص ضعاف الشخصية ليس لديهم قدرة على التفكير ولا مواجهة المشكلات
- ٢- لم يكن لهذه التربية دور في تقدم أو مدنية المجتمع الأسبرطي
- ٣- فشلت التربية الإمبرطية بعد ضعف الحكومة وزوال الأحكام الرادعة فبعد ضعف الدولة دب الإنحلال الأخلاقي فظهر النهب والجشع والتسابق لجمع المال

س / حلل اهم ما يحيز التربية والتعليم فكرا وممارسة في المجتمع الاثيني ؟

التربية في أثينا

العوامل التي أثرت في التربية الأثينية بدولة أثينا

- ١- **العوامل الجغرافية** : حيث أن موقع أثينا المطل على البحر المتوسط بمناخها المعتدل وشواطئها الجميلة جعل ذلك سببا في ظهور الملاحة في خليجها وازدهار التجارة وإتصال الأثينين بالحضارات المجاورة مثل حضارة مصر القديمة
- ٢- **العامل الاجتماعي** : كان المجتمع الأثيني يقسم إلى طبقة أحرار وعبيد وأجانب ولم يكن هناك حقوق مدنية للعبيد ولكن هناك تشريعات تحفظ للعبيد حقوقهم من السادة وأما طبقة الأجانب فليس من حقهم تملك أرض من الدولة ولا الدفاع عنها ولا الإشتراك في إدارة الدولة
- ٣- **العامل السياسي** : كان نظام الدولة جمهوريا وعلى رأس الدولة حاكم ينتخب من بين أفراد الطبقة الأرستقراطية وبمرور الزمن تحكمت الطبقة الأرستقراطية في الشعب فتولى (سولون) الحكم بعد قيام ثورة شعبية

علاقة الدولة بالتربية

- ١- لم تكن الدولة في أئتنا تفرض رقابتها على التعليم بعكس أسبرطة بل ترك أمر التعليم خاضعا للأباء فالمرل يقوم بالتربية ثم يتكفل الأب ودون تدخل من الدولة بتحديد ما يتعلق بتربية أبنائه قبل أن يلتحقوا بسلك الجندية في سن ١٨ سنة
- ٢- نصت الدولة على ضرورة تعليم كل طفل مهنة من المهن ونصت القوانين على تحديد نظام التعليم ومن يقوم بالتربية وكذلك تشريعات تلزم الأباء بضرورة التأكد أن أبنائهم قد تلقوا تعليمهم الأولى (القراءة والكتابة) والموسيقى والرياضة وأهم قادرون على السباحة
- ٣- أصدرت الدولة قوانين خاصة لتنظيم المدارس من حيث القبول وأعمار التلاميذ وضرورة تعيين معلمين لكل تلميذ وإزداد تدخل الدولة في شئون التعليم فعملت على إنشاء الملاعب وإنشاء الساحات الرياضية وأهتموا بالتعليم العسكري ليصبح التدريب العكسرى إجبارى في سن ١٨ سنة وأهتمت الدولة بدراسة الفلسفة والخطابة

اهداف التربية الأثينية

تهدف التربية الى تكوين مواطن متكامل جسميا وعقليا وخلقيا لأنه بذلك يكون قادر على الإسهام فى تنمية ثقافة بلده وقت السلم والاستعانة به وقت الحرب

نظام التعليم المدرسي الأثيني

- ١- مدرسة التعليم الأولى: كان الطفل الأثيني يذهب إلى مدرسة التعليم الأولى في سن ٧ ويتلقى ثلاثة أنواع من التعليم

- ١- تعليم الموسيقى ٢- التربية البدنية ٣- اللغة

- كان اكثر المعلمين إنتشارا (معلمو النحو - الألعاب الرياضية)

- وكان الطفل يقضى معظم وقته في (البالستيرا)



- يقضى الطفل في هذه المدرسة معظم وقته لتعلم الألعاب الرياضية وذلك مثل - رمى القرص - والرمح - المصارعة - الجري - السباحة) ويستمر في هذه المدرسة لتلقى التدريبات حتى سن ١٦ سنة
- ٢- الساحة العامة والجمنازيوم العام : بعد سن ١٦ سنة يواصل التلميذ التدريبات الرياضية **وكان هناك ثلاث ساحات لذلك**
 - ١- ساحة الأكاديمية ويفد إليها الطبقة الأرستقراطية
 - ٢- ساحة الليسية ويفد إليها المواطنون أرباب الحرف والتجارة
 - ٣- ساحة الكينوسارجيس وهي خاصة للأجانب والعناصر التي ليست من المواطنين
- ٣- في سن ١٨ سنة يقسم الأثيني يمين الولاء لدولته ويتدرب ويتمرن على فنون الحرب ومعيشه الجنديـة ويقضى عامين في التدريبات وبعد قضاء التدريبات يقسم الولاء أمام المواطنين الكبار

المعلمون :

يرافق التلميذ عبد من أعجزته الشيخوخة يصحب التلميذ ويعلمه أمور الأخلاق من عادات وسلوك في الحديث والمشي والمأكل والمعاملة مع الناس وكان أبناء الأغنياء لهم امتيازات في تلقي العلم على أيدي أفراد من أهل الحكمة وكان أبناء العامة من الشعب يتوقفون عن التعليم الابتدائي أو الأولي ويتجهون إلى بعض الصناعات للتكسب

س / من عمالقة اليونان في الفكر الفلسفي (السوفسطائيون - أرسطو - أفلاطون - سقراط) تكلم عن أفكارهم ؟

أولا (السوفسطائيون :

- هو من يعلم الناس ويقوم بمهمة التربية وهم أول من قاموا بحركة الثورة على التقاليد القديمة وكانوا من أشد المهاجمين على النظم
- أراد لسوفسطائيون أن يرتفعوا بالإنسان وأن يجعلوا له وجود مستقلا قائما بذاته
- هذه الطريقة جذبت الشباب المتحمس لأراء السوفسطائيين فقد كان السوفسطائيون يعلمون الشباب فن الحساب والهندسة والفلك والتاريخ والنحو والبيان والمنطق والسياسة والأخلاق وأكثر اهتمامهم كان للخطابة
- رأوا أن الخطابة هي العلم الحقيقي ومن أرائهم أن الإنسان هو مقياس لكل الحقائق
- كان للسوفسطائيين تأثير على التعليم حيث أنهم أهتموا بإحتياجات الفرد وخاصة حاجاته إلى الخطابة فكانت طريقتهم تأتي لإرضاء الشباب المتحمس مما أغضب المحافظين الكبار في السن وظهر الصراع بين المحافظين والسوفسطائيين

ثانيا (سقراط ٤٧٠ : ٣٩٠ ق م

- هو من كبار الفلاسفة في أثينا نشأ في بيئة متواضعة لذلك كان ينادى بالديمقراطية وكان مخلصا لوطنه مشاركا في معارك حربية كثيرة من اجل أثينا
- عارض آراء السوفسطائيين وله نهج

المنهج الفلسفي عند سقراط يقوم على ثلاث خطوات

- الخطوة الأولى :** إدراك الإنسان لنفسه لكي يعلم هل لديه علم صحيح أو ليس لديه علم وكان يستخدم طريقة بارعة في ألقاء الأسئلة ويظهر لأصدقائه أنه غير عارف لها حتى يصلوا للإجابة بعد جهد طويل
- الخطوة الثانية :** وهي ما يطلق عليها أسم التوليد وهي أن يبدأ بسؤال الخاور عما يعرفه فيما يتصل بمسألة من المسائل ويستمر معه في طرح الأسئلة ببراعة حيث يثبت للخصم عكس ما كان يؤمن به ويجعله يقول آراء مناقضة للآراء التي كان يؤمن بها من قبل
- الخطوة الثالثة :** الوصول إلى ماهيات الأشياء وهو وصوله إلى تعريف الشيء تعريفا صحيحا
- الأخلاق عند سقراط :** يرى سقراط أن الفضيلة هي العلم وانه بغير العلم لا يتم العمل وحيث يوجد العلم يوجد العمل وبذلك أثبت القضية الأولى وهي أنه لا عمل بدون علم فأن الإنسان مثلا إذا أراد تحقيق غاية فلا بد له من العلم بالوسائل التي توصله إلى هذه الغاية إذن فلا عمل بدون علم



والقضية الثانية : هي ما دام يوجد علم فلا بد من وجود عمل فمثلا الإنسان لا يمكن أن يفعل الشر وهو عالم بأنه شر ولكنه يفعل لأنه جاهل أنه شر

وقد أستمروا سقراط يعلم الناس في أثينا حتى إتهموه بأنكار الآلهة الشعبية وأنه يفسد عقول الشباب فحكموا

عليه بتجرع السم

ثالثا) أفلاطون

العوامل التي أثرت في فكره

١- الحروب التي كانت بين أثينا وأسبرطة والتي كانت قبل أن يولد بأربعة أعوام وأستمرت ٢٥ سنة وعاش فيها أفلاطون ويلات الحرب

٢- انحدر أفلاطون من الطبقة الأرستقراطية فكان كارها للديمقراطية

٣- أثر أن يعيش للعلم وأنقطع للتعليم أربعين عاما

أهم نظريات أفلاطون

١- **نظرية المثل :** يرى أفلاطون أن العلم الملاحظ الخسوس في تغير مستمر في صفاته وعلاقته فكل شيء في عالم الحس له نظير في عالم العقل سابق وجوده في عالم الحس

٢- **الفرد والمجتمع :** رأى أفلاطون أن النفس تتكون من ثلاث قوى العقل وموضعها الرأس ويمثلها طبقة الفلاسفة وولادة الحكم وقوة الغضب وموضعها الصدر ويمثلها طبقة الجند الذين يحافظون على الأمن وقوة الشهوة وموضعها البطن ويمثلها طبقة الزراع والصناع وأصحاب المهن ووظيفتها تحصيل الغذاء وتكوين الجماعة

٣- **نظرية الأخلاق :** يرى أفلاطون أن الخير مدرك في كل شيء ويتوقف على الدرجة التي يتغير فيها هذا الشيء من صورته المثالية

نظام أفلاطون في التربية

وضع افلاطون نظاما للتربية على النحو التالي:

تربية الأطفال والشباب تبدأ من سن لسابعة وأن التربية المتزلية من الولادة إلى سن السابعة ثم يبدأ التربية بعد سن السابعة حتى

يقبل الطفل على التعليم يجب **وقسم أفلاطون التعليم فيها إلى مرحلتين**

■ قسم يتعلم فيه الأطفال الموسيقى

■ والقسم الآخر الألعاب الرياضية

مراحل التعليم عند أفلاطون

١- **المرحلة الأولى :** ينصح بتعليم الهندسة والحساب إلى جانب التربية الموسيقية والتربية الرياضية وينصح بعدم اللجوء إلى العنف فإن إجبار الطفل على التعليم يولد عنده كراهية وتستمر هذه المرحلة حتى سن ١٧ سنة

٢- **المرحلة الثانية :** إذا بلغ الفتى ١٨ سنة يجزى له اختبار لمعرفة ما حصل عليه من ضروب الثقافة فإذا نجح في الاختبار بدأ تدريبه على أعمال حربية لمدة عامين

٣- **المرحلة الثالثة :** ينخرط الطلاب ذو الكفاءات العملية ويستمر في الدراسات حتى سن الثلاثين ويدرسون مختلف العلوم ثم يعقد لهم اختبار عند سن الثلاثين ومن يجتاز الاختبار يستمر خمس سنوات أخرى في دراسة الجدل والأفكار الفلسفية ومن يفشل يلحق بالوظائف الصغرى في المجتمع

تربية المرأة عند أفلاطون : رأى أفلاطون أن الفتاة يجب أن تربي جنبا إلى جنب الفتى وأنه لا فرق بينها وبينه فهي صالحة لكل عمل كالرجل تماما إلا أنها أضعف من الفتى بوجه عام

التعليق على آراء أفلاطون

■ ينظر المفكرون لأراء أفلاطون على أنها خيالية تقصد عالما مثاليا في المدينة المثالية التي يحلم بها أفلاطون

■ غير أن المربين قد وجدوا صعوبة وإستحالة في تنفيذ آراء أفلاطون ولقد حاول ملك صقلية تطبيق آراء أفلاطون إلا أنه لما

فشل ضاق ذرعا بأفلاطون وكاد يبطش به لولا هروبه

رابعاً) أرسطو

كان أرسطو تلميذ أفلاطون ولكنه وضع نظاماً عملياً اقرب للواقع فقد كان أبوه طبيباً فاتصل أرسطو بالبلاط الملكي وعاش حياتهم واكتسب عاداتهم فمال إلى الترف وبدد ثروة أبيه ولما بلغ الثامنة عشر تلقى العلم والحكمة وله آراء في الإنسان والمعرفة والأخلاق

آراء أرسطو في التربية : أتفق مع أفلاطون في أن التربية يجب أن تكون من مهام الدولة كما أتفق معه في أن تربية الرجل تتركز على التربية البدنية وأهتم أرسطو بتنمية العقل إلا أنه كان واقعي بعكس أفلاطون كان مثالياً

مراحل التربية عند أرسطو

- ١ - **المرحلة الأولى :** تبدأ من الميلاد حتى سن الخامسة وتشتمل على حركات بدنية تلقائية
 - ٢ - **المرحلة الثانية :** من سن ٥ : ٧ يبقى الطفل في البيت ولكن تحت إشراف مديري التربية في الدولة
 - ٣ - **المرحلة الثالثة :** تنتهي قبيل المراهقة وفيها يتعلم الطفل القراءة والكتابة والحساب والموسيقى والتمارين الرياضية
 - ٤ - **المرحلة الرابعة :** يبدأ المتعلمون فيها بالدراسات ذات الطابع العقلي مثل العلوم والفلسفة والأدب
- تعليق على آراء أرسطو التربوية :** كانت آراء أرسطو ذات اثر بالغ في الفكر التربوي فقد تأثر بها كثير من المفكرين وحاولوا تطويع آرائه للكنيسة وخدمتها

س / تحدث عن الظروف والأحوال التي أثرت في التعليم في العصور الوسطى الأوروبية ؟ هااام

أولاً) الأحوال الدينية

أ - إنتشار المسيحية

- ١ - كانت المسيحية مضطهدة وأعتبر الحكام في أول ظهور المسيحية أن من يعتنقها يعد جرمًا في حق الدولة
- ٢ - أعترف بها أخيراً الأباطور قسطنطين وظل يتخذ موقفاً وسطاً بين المسيحية والوثنية ولكن بعد وفاته خالف أبنائه أيهم وأختاروا المسيحية
- ٣ - أعلنت المسيحية الدين الرسمي الوحيد لروما وصارت الرئاسة العليا للكنيسة الغربية ممثلة في بابا روما

ب - النظام البابوي

- ١ - في العصر الأول من العصور الوسطى كان هناك قوتان توليان الحكم في روما الأول الجهاز لسياسي والثاني البابا
- ٢ - بعد سقوط الإمبراطورية الغربية أصبح البابا هو القوة الوحيدة المؤثرة في أوربا
- ٣ - كان البابا يعيش في بلاط الملوك فقد كان زعيماً دينياً ملكياً تحيط به العظمة والفخامة من كل مكان
- ٤ - وجد بالبلاط البابوي إدارة مالية لجمع الأموال وأحرزت البابوية حقوقاً إقطاعية واسعة عادت على البابا بالدخل العظيم المنظم

ثانياً) الأحوال السياسية

- ١ - تعرضت الإمبراطورية الرومانية إلى الإنشطار بعد الغزوات الجرمانية عليها ثم توج شارلمان إمبراطور على البلاد وملك الفرنجة
- ٢ - بعد موته دب الصراع بين رجال الدولة والكنيسة وأنتهى الصراع إلى تقسيم الإمبراطورية إلى ثلاثة أجزاء كبيرة
- ٣ - أدى هذا الانقسام إلى ضعف في الدولة وإلى غو تدريجي للنبل ورجال الكنيسة وملوك الأرض

ثالثاً) الأحوال الاجتماعية

- ١ - **نمو النظام الإقطاعي :** بعد ضعف الإمبراطورية الرومانية تحول ولاء عامة الناس إلى السادة الإقطاعيين الذين يمتلكون الأراضي فقام العامة من الفلاحين على رعاية هذه الأراضي والخدمة فيها مقابل رعاية هؤلاء السادة الإقطاعيين لهم وحمايتهم ولا بد من التعاون بين الإقطاعي والفلاحين في ميدان الحرب فالعامة من الفلاحين يساندون الملك في الحروب



٢- نمو النظام الإجماعي الطبقى : أنقسم المجتمع الأوربي في العصور الوسطى، إلى ثلاث طبقات :

الطبقة الأولى : رجال الدين **الطبقة الثانية :** طبقة المحاربين من النبلاء **الطبقة الثالثة :** طبقة الفلاحين
فالطبقة الأولى والثانية هي الطبقة الحاكمة من الناحية السياسية وهي الطبقة الأرستقراطية السائدة من الناحية الاجتماعية وأما طبقة الفلاحين فهم الكادحين المغلوب على أمرهم اغرومين من النفوذ

٣- مركز المرأة في المجتمع

١- كان مركز المرأة ثانويا فالمصالح العائلية والمالية هي التي تتحكم دائما في إختيار الزوجة ومطلوبا منها بعد الزواج أن تضع مولودا ذكرا

٢- كان للكنيسة موقفا متناقضا من المرأة

٣- أعتبرتها أنها شريكة آدم التي حضته على المعصية فلا تستحق سوى الإحتقار والإمتهان

٤- أنها تمثل مريم العذراء أم المسيح فهي جديرة بكل احترام وتقدير

٥- وكما تمتعت المرأة في الطبقة الأرستقراطية بالراحة والتسلية عانت المرأة في الطبقة الدنيا من الحرمان وقسوة الحياة

رابعاً) الأحوال الإقتصادية

أ) إنشاء المدن وإنتعاش التجارة

١- نشأت المدن الجديدة في أوروبا وكان نشأتها ثورة بالغة الخطورة حيث أن المدن القديمة أصابها الذبول وتناقصت مساحتها

٢- قام الإقتصاد الأوربي على الزراعة فالارض هي المصدر الرئيسى للثروة

٣- أقتصرت النشاط التجارى على التجارة اخلية الضيقة وذلك لأن الكنيسة كانت تنظر إلى الكسب التجارى على أنه غير حلال

٤- جاءت الحروب الصليبية وشجعت التجارة والصناعة ولم تعد الأرض هي مصدر الثروة الوحيد

ب) ظهور النقابات

١- أرتبط تجار المدن في العصور الوسطى على هيئة نقابات الغرض منها حماية أنفسهم من إعتداء الأمراء ونهبهم

٢- كان الغرض من النقابات رعاية المصالح الإقتصادية لأعضائها فلا يسمح لصانع أن يباشر حرفة في مدينة إلا إذا كان عضوا في النقابة

٣- لا يدخل هذه النقابات إلا من يجيد الحرفة ويتقن الصنعة

أشرح أهم السمات العامة للتربية في العصور الوسطى الأوربية مع الإشارة إلى ظهور الجامعات ؟ هام جدا

أهم السمات العامة للتربية

١) مدارس الأديرة :

١- كان نظام الرهبنة الإفرادية والعزلة والتقشف هو ثورة ضد الفساد لكنه أيضا نوعا من التطرف فليس من الدين في شئ أن يعيش الفرد بعيد عن اخوانه لذلك ظهر النظام الديرى الذى يجمع بين الرغبة في الإنقطاع للعبادة وبين طبيعة البشر الاجتماعية

٢- اجمعت الدراسات والمراجع التاريخية أن مصر هي البلد الأول الذى طبق فيه المسيحيون نظام العزلة والإنقطاع للعبادة فعلى ضفاف النيل أقيمت الأديرة فظهرت نوعين من الرهبنة (الإنفردية - الأديرة الاجتماعية)

٣- في نهاية القرن السادس صارت الاديرة ذات قوة فعالة في العصور الوسطى فقد كانت الأديرة هي المراكز الأساسية للثقافة والدراسات المتنوعة

٤- كان التعليم ديرى إلى حد بعيد وبرامج الدراسات التي وضعها الديرىون في العصور المظلمة ظلت باقية ليعتمد عليها رجال الجامعات الناشئة



٥- كان للنظام الديري مكانة تربوية وتعليمية مرموقة ورغم ذلك كانت لها مساوئها فهي تعتمد على الشعور بالأنانية فكل راهب يفكر في أنقاذ نفسه

٢) المدارس الأسقفية أو الكاتدرائية

- ١- أنشئت مدارس الأسقفية في القرن الثالث الميلادي وكان التعليم فيها مقتصرًا على تعليم واجبات القساوسة - إزدهرت المدارس وبخاصة في إنجلترا
- ٢- أصبحت هذه المدارس مراكز مشهورة للتعليم وكان الأسقف يتولى رئاسة المدرسة في بداية الأمر ولكن مع ازدياد أعباء الأسقفية جعلتهم يتركون الشؤون التعليمية داخلها
- ٣- كان الأولاد يدخلون هذه المدارس في سن السابعة (٧) وكانوا يتلقون دراسة مختلفة فيها وكانت تعتبر الكاتدرائية مدارس ثانوية
- ٤- ضعفت الرقابة والشدة في المعاملة على التلاميذ عن مدراس الأديرة الأمر الذي جعل مدارس لكاتدرائية مسرحًا للمشاكل والمتاعب ومع ذلك فقد كانت أكثر بقاء واستمرارًا من مدراس الأديرة
- ٥- ليس معنى ذلك أننا نقلل من شأن مدراس الأديرة إذ يكفي أن معظم رجال المشهورين من رجال الدين في ذلك العصر تلقوا تعليمهم في الأديرة

٣) الحركة المدرسية

- ١- الحركات المدرسية هو مصطلح أطلق على الحياة التعليمية والتربوية من القرن الحادي عشر إلى القرن الخامس عشر وهو أسلوب من أساليب النشاط العقلي أستخدم للدفاع عن العقيدة وتقوية الحياة الدينية والقضاء على لشك والإلحاد
- ٢- منهج الدراسة في هذه المدارس مزيج بين اللاهوت والفلسفة أو بين المعتقدات المسيحية ومنطق أرسطو
- ٣- أن الحركة المدرسية طريقة للتفكير ترتبط بالمنطق الإستقرائي
- ٤- إستمرت هذه الحركة المدرسية حتى القرن الخامس عشر وأنتج عنها الكثير من الكتب ولرجال هذه الحركة الفضل في تحريك العقل وإثارته

٤) المدارس المسيحية الأخرى

أ) مدارس تعليم المبادئ المسيحية

- ١- أحجم المسيحيون الأوائل عن إرسال أبنائهم إلى المدارس الرومانية الوثنية مقلدين في ذلك طائفة اليهود التي كانت تحجم عن تربية أبنائها في هذه المدارس
- ٢- أستعاض المسيحيون عن المدارس الرومانية بتعليم أطفالهم في منازلهم خوفاً عليهم من تأثير المجتمع الوثني عليهم
- ٣- لما ظهرت الكنائس وأنتشرت أخذت مقرا لتعليم المبادئ المسيحية

ب) مدارس الشهداء

هذه المدارس هي من أوائل المدارس التي أقامها المسيحيون حين تعرضت المسيحية للإضطهاد والمطاردة فدفعت هذه الأخطار إلى إنشاء المسيحيين لهذه المدارس بغرض إعداد المواطن المسيحي الذي يستطيع مواجهة مصيره من العذاب والمطاردة ويستطيع الدفاع عن نفسه في المحاكم الرومانية الوثنية

ج) مدراس الحوار الديني

كانت أول المدارس المسيحية الرسمية وكان هدفها تعليم الوثنيين لكي يصبحوا مسيحيين وكان التعليم يتم بالمشاهدة والإستماع ومقرر الدراسة على ثلاث سنوات

السنة الأولى : إختيار هؤلاء المتحقين لحماية المثل المسيحية

السنة الثانية : تعليم الوثنيين ليصبحوا مسيحيين

السنة الثالثة : تأهيلهم لعضوية المجتمع المسيحي

وكان الأساقفة هم الذين يعلمون التلاميذ وكانت إحدى هذه المدارس في الأسكندرية



٤- بدأ بعد ذلك عصر النهضة العلمية بعد أن ظهر الإسلام وفتح العرب بلاد فارس والشام ومصر ثم إنتقال التراث العلمي إلى بغداد عاصمة الخلافة الإسلامية ترتب على ذلك ثورة علمية وفكرية شاملة في غرب أوربا فقد نقلت المعارف من العرب إلى أوربا ليفيقوا من الظلمة والجهالة

٥- وقد عرفت أوربا نظام الحساب والأعداد عن العرب ويرجع الفضل إلى الخوارزمي العالم الرياضى الشهير

٦- أما في الهندسة وحساب المثلثات فقد ترجم كثير من المؤلفات العربية إلى اللاتينية

٩) ظهور الجامعات

١- كان أول ظهور للجامعات في العصور الوسطى رغم أن مصر واليونان والرومان عرفوا التعليم لعلى بالمعاهد إلا أنه لم يطلق عليه جامعة

٢- ظهرت أولى الجامعات الأوربية في القرن لثاني عشر في بولونيا بإيطاليا وفي باريس بفرنسا وتفرعت من جامعة بولونيا بقية الجامعات الأوربية وعن باريس تفرعت منها جامعات شمال أوربا

٣- نظم الطلاب أنفسهم في بولونيا على هيئة نقابات أطلقوا عليها لفظ جامعة وأنقسم الطلاب فيها إلى فريقين الطلاب الوافدين من جبال الألب والطلاب الوافدين من شمال جبال الألب

٤- انقسمت كل مجموعة من المجموعات السابقة إلى شعوب صغيرة ضمت كل منها الطلبة الوافدين من بلد أو مدينة واحدة ويقوموا باختيار مشير أو مراقبا على أن يجتمع المراقبون لإختيار رئيس الجامعة

٥- لم يكن لأساتذة الجامعة نصيب في إدارتها وأنما ظلوا بمثابة مستخدمين فيها وقد قام المعلمون بتأليف نقابة خاصة بهم لكن لم يكن لهم السلطة على الجامعة هذا هو الحال في جامعة بولونيا

٦- أما في جامعة (باريس) فقد أنقسم الطلاب في الجامعة إلى أربعة أقسام ولكل مجموعة وكيل أو قائم بأعمالها وكل هؤلاء يختارون المدير الأهلى للجامعة وإدارة الجامعة كانت في أيدي الأساتذة لا في أيدي الطلاب كما كان الحال في جامعة بولونيا

٧- تمت بعد ذلك الجامعات وتوالت في الظهور بعد هاتين الجامعتين فظهرت جامعة (أكسفورد) في إنجلترا وجامعة (كمبردج) في ألمانيا

٨- كان غذاء هذه الجامعات هى العلوم العربية فقد كانت الكتب والمؤلفات العربية مرجعا للدراسة بهذه الجامعات لفترات طويلة

٩- كان التعليم في هذه الجامعات شفوي يعتمد على المحاضرات التى يلقيها الأساتذة

١٠- ان نجاح الطالب يعتمد على قدرته على الحفظ وقوة ذاكرته

١١- لم يكن الورق الذى عرفه الغرب عن العرب قد عم إستعماله بعد

١٢- أما الدرجات العلمية في الجامعات فكانت ثلاث (البكالوريوس - الليسانس - الأستاذية) وكان يكفى أن يدرس الطالب كتابين في النحو وخمسة في المنطق ليحصل على لبكالوريوس بعد أن يؤدى إمتحان أمام ثلاثة أو أربعة من الأساتذة فإذا نجح نوقش علنا برئاسة أحد أساتذته ثم يمنح درجة البكالوريوس

٢- بعد هذه الرحلة يستطيع الطالب أن يقضى نحو سنتين في قراءة بعض المتون وشرحها حتى إذا تم ذلك بنجاح حصل على إجازة التدريس وهى ما يسمى ليسانس ثم درجة الأستاذية وتتطلب دراسة حوالى خمس أو ست سنوات وبعد ذلك يحصل الطالب على درجة الأستاذية

المشكلات التى كانت بجامعات أوروبا فى العصور الوسطى

١- أن الجامعات كانت فقيرة نظرا لأنها لم تلقى أى مساعدات مالية

٢- لم يكن الأساتذة أعضاء دائمين في الجامعة وإنما كانوا ينتقلون من جامعة إلى أخرى

٣- ومن المشكلات وجود بعض الطلاب المستهترين الذين يندسون وسط جموع المجتهدين كما هو الحال في يومنا هذا



س / ما هي أماكن التعليم الديني ؟ وما هي مراكز التعليم الديني ؟

أولا) التعليم في الكتاتيب

- ١- تمثل الكتاتيب المرحلة الأولى من التعليم ويتوقف أنشاؤه على وجود رغبة من أولياء الأمور
- ٢- كان مكان الكتاب في زاوية من زوايا المسجد أو محرابا من محاريب المسجد
- ٣- المناهج في الكتاب متمثلة في تحفيظ القرآن الكريم وتعليم القراءة والكتابة والكتاب الذي بين يدي الأطفال هو المصحف
- ٤- اليوم المدرسي بالكتاب يبدأ من شروق الشمس ويستمر حتى أذان العصر وهذا طيلة أيام الأسبوع ما عدا يوم الجمعة وأيام الأعياد الدينية
- ٥- أما معلم الكتاب يكون حافظ للقرآن وفي كثير من الأحيان يكون كفيلا
- ٦- ومعلم الكتاب يستعين في عمله بأحد تلاميذه (العريف) وكان أحيانا يعطى شيخ الكتاب للعريف جزء من المال الذي يكتسبه

٧- كانت الأجور تدفع بطريقتين

- الطريقة الأولى :** عبارة عن نقود وتدفع أسبوعيا قرشا أو قرشين أو بعض الهدايا من خبز وبيض أو بعض الخاصيل الزراعية
- الطريقة الثانية :** مرتبطة بختم الطالب للقرآن فيتعهد أهل الصبي للشيخ بالأكسية والمال عندما يختم القرآن
- ٨- أما النظرة لمعلم الكتاب فهي في القرى نظرة إحترام وتقدير وفي المدن كذلك إلا أن تقديره في القرى أكثر لأنه قد يكون المتعلم الوحيد بالقرية
- ٩- بعد الإنتهاء من مرحلة الكتاب ينتقل بعد ذلك الصبي إما للتعليم بالأزهر أو التعليم لحرفة أو الإلتحاق بمهنة
- ١٠- إدارة الكتاب موكولة إلى أصحابها فلم تكن الدولة على علاقة بالإشراف عليها
- ١١- كان الإعتماد الكلي في الكتاب على (الحفظ والإستظهار) حيث يقوم الطفل الصغير بحفظ قصار السور وأما الكبير يقوم بحفظ السور الكبيرة

ثانيا (التعليم بالأزهر

- ١- شرع الفاطميون في بناء الجامع الأزهر عام ٣٥٩ هـ - ٩٧٠ م وأنتهوا من بنائه عام ٣٦١ هـ وكانوا يهدفون من وراء بنائه أن يكون مسجدا لدعوتهم الشيعية
- ٢- في عام ٩٨٨ م أجرى الخليفة الفاطمي (العزير بالله) على جماعة الفقهاء ما يكفى معيشتهم من المال والخبز وأمر ببناء دار لهم بجانب المسجد الأزهر
- ٣- تعددت المجالس العلمية بالأزهر بتعدد الناس كل حسب طبيعته وكانت الكتب التي درست بالجامع الأزهر مصادرها ترجع للمذهب الشيعي
- ٤- أنشأ الفاطميون وظائف معاونة في عملية تنظيم الدعوة هي (الخطيب - الأمام - المؤذن) والخدمات المعاونة مثل البوابين والخياطون خياطة حصر المسجد
- ٥- وبعد قيام الدولة الأيوبية تحول إهتمامهم إلى القضاء على المذهب الشيعي وإنشاء المدارس بالمسجد وعددها ست وعشرون مدرسة وعينت هذه المدارس بدراسة الأدب - الفلسفة - المنطق - علم النحو - الفلك - الرياضيات - البلاغة
- ٦- عني لأيوبيون بنشر المذاهب الأربعة وعينوا شيخا للإشراف على كل مذهب وطلابه الذين يتبعون هذا المذهب
- ٧- وفي العصر المملوكي أستعاد الأزهر مكانته فأحتل مرتبة (المدرسة الأم)
- ٨- قام سلاطين المماليك الجراكسة بإستحداث منصب جديد وهو ناظر الأزهر
- ٩- في العصر العثماني أهملت الحياة الثقافية والفكرية وشغل العلماء بالنواحي اللفظية وأنصرفوا عن دراسة العلوم العقلية
- ١٠- كان التعليم في الأزهر في تلك الفترة عبارة عن حلقات يجلس المعلم أمام عمود خاص به على كرسي من خشب أو جريد وكانت العملية التعليمية تركز على المعلم وثانيها الكتاب المقرر تدريسه



- ١١- كان الطلاب يحفظون متون الكتب ومواعيد الدراسة من الصباح ويبدأون بدراسة الحديث والفقه والتفسير والحديث في الصباح ثم يدرسون النحو والصرف في الظهيرة ثم بقية المواد لآخرى
- ١٢- لم يكن المعلم في المسجد الأزهر يهتم بأحوال الطلاب من اجتهاد أو تكاسل أو حضور أو غياب فأمرهم موكول لأنفسهم
- ١٣- يقوم الطالب بدراسة كتاب على معلمه ثم يقوم المعلم بسؤاله شفاهة فإذا أجاب منح الإجازة وختمه وتعطى هذه الإجازة الحق لصاحبها في القيام بالتدريس والأفتاء
- ١٤- عين العباسيون (شيخا للأزهر) يقبض على زمام الأزهر ويجمع في يديه السلطة حتى زمن الحملة الفرنسية عندما تعرض الأزهر للإنتهاك على يد الحملة
- ١٥- وفي أثناء حكم (محمد علي) لمصر تمت مصادرة الأموال الموقوفة على الأزهر مما أوقع أضرارا بالغة بمصادر تمويله الا انه ترك الأزهر كمؤسسة تعليمية كما هي دون المساس بمناهجه لأنه أيقن أن الأزهر بحالته الراهنة لا يساعد في تكوين دولة قوية دعامتها الجيش

الأسس التي إرتكز عليها التعليم في الأزهر

- ١- كانت الخطط الدراسية ينقصها أساس مهني
- ٢- لم يكن المعلم موضع مسائلة إذا غاب عن درسه
- ٣- لم يكن هناك أوقات محددة لتلقى الدروس
- ٤- ركزت الخطة الدراسية على العلوم الدينية واللغوية وسادت طريقة الحفظ والإستظهار

س / وضع كيف كان حال التربية والتعليم في المجتمع الجاهلي قبل الإسلام ؟

- ١- كان المجتمع العربي قبلي جاهلي يقوم على التنافس والصراع بين القبائل والتعصب القبلي فالفرد يذوب في إطار القبيلة ويعمل على مصلحتها
- ٢- لم يكن في المجتمع الجاهلي في الجزيرة العربية مدارس قبل الإسلام كما لم تكن هناك نظم تعليمية لأن النظام التعليمي لا يتفق مع طبيعه التنقل والترحال لذلك كانت الأمية منتشرة في الجزيرة العربية قبل الإسلام
- ٣- كل الدلائل تشير إلى أن الذين عرفوا القراءة والكتابة هم بضعة نفر من الطبقة الرفيعة تعلموا الكتابة بحكم صلتهم بالدول المجاورة كالفرس والروم
- ٤- كانت التربية تتم في المنزل وفي المجتمع فالأبن يلزم أبوه ويتعلم منه الصيد وفنون القتال والبنت تتعلم أعمال المنزل والعبيد يتعلمون كيف يطيعون السادة وينفذون أوامره

س / تحدث عن التعليم في الإسلام وعصر صدر الإسلام ؟

إستهل القرآن الكريم آياته بالدعوة إلى العلم والقراءة حيث قال (اقرأ بأسم ربك الذي خلق) كما أن أحاديث الرسول (ص) دعت إلى العلم والحث عليه فكان إستهلال القرآن بالآيات القرآنية التي تدعونا إلى العلم هو دعوة للحفاظ عليه والإهتمام به ويدعونا القرآن إلى المزيد من العلم حيث قال تعالى (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا) ومصدر العلم في تصور المسلم هو الله فحفلت الآيات القرآنية بالإحتفاء بالعلم والعلماء فذكر العلم في أكثر من موضع في القرآن حيث قال تعالى (وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم) وقال (شهد الله أن لا إله إلا هو وألوا العلم قائما بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم) وكذلك السنة النبوية الشريفة أحتفت بالعلم والعلماء حيث قال (ص) خيار أمتي علماؤها وأن من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع ودعوته لأن يطلب المسلم العلم من المهد إلى اللحد



س / عرفت التربية الإسلامية مراكز تعليم كثيرة خلال مسيرتها التربوية وقامت هذه المراكز بدور كبير في التعليم في البلاد الإسلامية تحدث عن ثلاثة من هذه المراكز ؟
صيغة أخرى : وضع بالتفصيل أهم مؤسسات التربية والتعليم وأساليبها في المجتمعات الإسلامية ، وإبراز دور كل منها في بناء الحضارة الإسلامية ؟

مراكز التعليم في الإسلام

(١) المسجد

توسع المسلمون في العصور الأولى في فهم وظيفة المسجد فأخذوه مكانا للعبادة ومعهد للتعليم ودار للقضاء ومن أشهر مساجد التعليم في الإسلام المسجد النبوي الشريف وجامع عمرو بن العاص وجامع قرطبة بالأندلس وغيرها وأشهرهم الجامع الأزهر

(٢) الجامع الأزهر

- أنشئ في مصر ليكون مسجدا رسميا للدولة الفاطمية فقد كان الفاطميون ينشرون فيه المذهب لشيعة وظل الأزهر تحت رعاية الدولة الفاطمية حتى تقلد صلاح الدين الأيوبي الحكم وأسس الدولة الأيوبية فوجه اهتمامه الى الجامع الأزهر بأن أدخل فيه مناهج دراسية جديدة مثل دراسة الفقه على المذاهب الأربعة فأنشأ صلاح الدين مدارس للمذاهب الفقهية فعملت هذه المدارس على نشر المذهب السني
- لما جاء المماليك أعتنى الظاهر بيبرس بأمر الجامع الأزهر وحذا حذو سلاطين المماليك فحفل هذا العصر بالعديد من العلماء البارزين في سائر العلوم مثل السيوطي البلقيني والمقرئ في عمل الأزهر على أعداد هؤلاء العلماء
- جاء العصر العثماني وأصاب الدولة الركود الا أن الأزهر لم يتأثر في نشاطه التعليمي
- لما غزى الفرنسيون مصر تصدى لهم الشعب بزعامة علماء الأزهر وعلم (محمد علي) أنه لا يستطيع أن يدعم سلطانه إلا عن طريق الأزهر والتعليم فيه فأنشأ نظام للتعليم الحديث في الأزهر وأصبح الأزهر ثنائي التعليم فالطفل يذهب أولا بالكتاب يتعلم القراءة والكتابة ويحفظ القرآن ثم يلحقه بالأزهر
- كانت الدراسة في الأزهر لا يتميز فيها بين مراحل التعليم وكان الطالب يختار من المواد الدراسية ما يرغب في دراسته ومن المدرسين من يرتاح إلى شروحاتهم
- لم تكن الدراسة في الأزهر دراسة موضوعات محددة في مناهج موضوعية بل كانت تقوم على ما في بطون كتب التراث العربي الإسلامي
- لم تقتصر الدراسة في الأزهر على دراسة العلوم الدينية والعربية بل كان بعض الطلاب يقومون بدراسة العلوم العقلية وكذلك الحساب والجبر والهندسة والفلك وعلم المواليث الثلاثة الحيوان - النبات - الجماد
- كان لا يتصدى للتعليم في الأزهر إلا من أجاد دراسة المواد المتداولة فيه وتلقاها على أيدي مشايخه
- لما تولى الشيخ (محمد العباس المهدي) مشيخة الأزهر أصدر قانون الإمتحان لمن يريد التدريس بالأزهر وتوالت حركات إصلاح التعليم في الأزهر

(٣) الكتاب

- كان الكتاب احد مراكز التعليم في الإسلام وكان منهج الكتاب يتركز في حفظ القرآن الكريم الذي يقوم مقام كتاب المطالعة ليتعلم منه التلاميذ القراءة
- مع القراءة والكتابة كان التلاميذ يتعلمون قواعد اللغة العربية وقصص الأنبياء وأحاديث الرسول (ص) هذا هو المنهج العام
- كان هناك شروط يجب توافرها في معلم الكتاب من أهمها أن يكون معلما للقرآن الكريم - عالما بأمور الدين - عارفا بالقراءة والكتابة وبعض قواعد النحو وبعض مبادئ الحساب واللغة والأدب



- أما عن اليوم الدراسي للكتاب فكان الصبيان يبدأون يومهم بحفظ القرآن ويستمر ذلك حتى الضحى ثم ينتقلون إلى تعلم الكتابة حتى الظهر وفي بعض الكتابيب يستمر حتى المساء فيكون للحساب والنحو
- كان يوم الخميس يخصص للمراجعة ويتأكد المعلم من مدى حفظ التلاميذ لدروسهم
- وكان المعلم يستعين بالعريف الذي يساعده في تعليم الأطفال
- المعلم يتقاضى أجره من أولياء الأمور أو من المؤسسات مثل الأوقاف

٤) المكتبات العامة

هي وثيقة الصلة بالتربية الإسلامية وقد أنشئت هذه المكتبات بالمساجد ومنها

١) بيت الحكمة

- يرجع تأسيس بيت الحكمة إلى الخليفة هارون الرشيد غير ان نشاطه بلغ ذروته في عهد المأمون
- ونتيجة لإهتمامه ببيت الحكمة حدث تطور ثقافي عند المسلمين ودخول علوم أجنبية إلى الإسلام
- وضم بيت الحكمة كتباً وضعت في الأصل بلغات مختلفة ومن أهمها اليونانية - الفارسية - الهندية
- بيت الحكمة أول مكتبة عامة في الإسلام بل كان أول جامعة إسلامية

٢) دار الحكمة بالقاهرة

- أفتتحت دار الحكمة التي أنشأها الحاكم بأمر الله الفاطمي بالقاهرة في العاشر من جمادى الآخرة
- جلس في دار الحكمة الفقهاء والمنجمون والنحاة وأصحاب اللغة فكانوا يحضرون لقراءة الكتب ومنهم من يحضر للتعليم

٣) حوانيت الوراقين

- نشطت حركة الترجمة في مطلع العصر العباسي وتبع ذلك ظهور الوراقين الذين ينسخون الكتب ويقومون ببيعها في الحوانيت ثم أنتشرت محلات بيع الكتب في العواصم
- حرص الوراقين على جذب العلماء إلى حوانيتهم لإقامة المناقشات والمحاورات والمناظرات التي يشترك فيها الوراقون

٤- الخانقاة والزواية والرباط

- الخانقاة كلمة فارسية معناها البيت وهي عبارة عن مبنى يشبه المسجد له غرف كثيرة لمبيت الفقراء والصوفية والخانقاة عادة أكبر من الزاوية والرباط ولها أوقاف تدر عليها المال الكثير ويهتم بها السلاطين والأغنياء
- كان الطلاب يتفرغون فيها للعمل والعبادة وترتب لهم كافة إحتياجاتهم من مأكـل وملبس حتى يتمكنوا من التفرغ للدرس والعبادة والدروس تلقى في الفقه

٥- الزاوية

- من معاهد التعليم لزاوية : وهي عبارة عن ركن من أركان المسجد للإعتكاف والتعبـد .
- تطورت الزاوية فأصبحت أبنية صغيرة منفصلة عن المسجد وكانت تعقد فيها حلقات الدراسة في علوم الدين وما يتصل بها

٦- المدارس

- بدأت نشأة المدارس في العالم الإسلامي في نهاية القرن الرابع الهجري وكانت المدارس الأولى هي (البيهقية في نيسابور وتوالت إنشاء المدارس الإسلامية وذلك تدعيماً للمذهب السني على المذهب الشيعي فتوقف الترويج للمذهب الشيعي فأعاد الأيوبيون المذهب السني

انتهت المراجعة

تمنياتنا لكم بدوام التوفيق،

